

BROUTIN

Un jour

*5 sculptures imaginées à Vérone
juin 2009*



L'AtelierLettrista

les expositions :

Broutin

2006 *L'Affare Giotto* + catalogue

2006 *Lautréamon/Dali/Broutin*

2006 *Le désir retrouvé*

2006 *les Onèvres*

(avec **Doriano Cavicchioli**)

2007 *Je rêve mon oeuvre*

+ catalogue virtuel & video

Roland Sabatier

2006 *Personnages en brèves*

boucles sur fond de mur toscan

Anne-Catherine Caron

2006 *Proses voilées sur Matisse*

Jean-Pierre Gillard

2007 *Peter et ses amis au pays*

des psi

Isidore Isou

2007 *Jonas ou le corps*

à la recherche de son âme

François Poyet

2007 *Hypergraphies tridimensionnelles*

+ catalogue virtuel

Alain Satié

2007 *Souvenirs présents*

+ catalogue virtuel

Maurice Lemaître

2008 *Corps écrit/offert*

+ catalogue virtuel & video

Les éditions :

Jean-Pierre Gillard

2008 *Peter et ses amis au pays*

des psi (le ballet) dvd video

Broutin

2008 *Coupures* dvd video

2009 *L'Affaire Giotto III*

BROUTIN

Un jour

*5 sculptures imaginées à Vérone
juin 2009*





"Tel qu'en Lui-même enfin l'éternité le change"

Un jour

je serai mort

et vous serez autour de moi

1

je ne vous verrai pas

2

je ne vous entendrai pas

3

je ne vous toucherai pas

4

je ne vous sentirai pas

5

je n'aurai pas le gout de tes lèvres

Imprimé sur les presses
de l'AtelierLettrista
Verona 2009

L'AtelierLettrista

Les manifestations :

2009 **Nenad Boharevic** *videos* & **Broutin** *Ere Isouienne* et *Concerto pour une bouche et 4 membres* (réalisation sonore *Frédéric Acquaviva*), en collaboration avec le Théâtre du Temps à Paris

2009 **Frédéric Acquaviva** *musiques* & **Maurice Lemaitre** *cinéma* (en collaboration avec le Théâtre du Temps)

Les liens:

«it.youtube.com/user/AtelierLettrista»,
«boharevic.com», «lbd1.tumblr.com», «lelettrisme.com», «gpbrouitin.com», «alainsatie.com», «web.mac.com/rolandsabatier»,
«galeriedusacdeladame.blogspot.com»,
«voiceofexternity.blogspot.com», «ifrancesi.com»



Broutin est né en France en 1948. Il s'est imposé depuis 1968 comme un des protagonistes les plus importants du mouvement lettriste.